

Rückantwort
BGV / Badische Versicherungen
76116 Karlsruhe

| | |
|------------------|----------------------|
| Vertrags-/ | <input type="text"/> |
| Schaden-Nr.: | <input type="text"/> |
| VN: | <input type="text"/> |
| Straße/Nr.: | <input type="text"/> |
| PLZ/Ort: | <input type="text"/> |
| Schadentag: | <input type="text"/> |
| Schadenort: | <input type="text"/> |
| | (Anschrift mit PLZ) |
| Telefon: | <input type="text"/> |
| Ansprechpartner: | <input type="text"/> |
| E-Mail: | <input type="text"/> |
| Kontoinhaber: | <input type="text"/> |
| IBAN | <input type="text"/> |

Schadenanzeige zur Ausstellungsversicherung (Kunst)

Maßnahmen zur Schadenbesichtigung, -feststellung und -beseitigung sind sofort mit dem Versicherer abzustimmen. Bitte beachten Sie auch die Obliegenheiten gemäß der Ihrem Vertrag zugrunde liegenden AVB Ausstellung sowie die beigefügte Checkliste.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass beide Geschlechter gleichgestellt sind und zur besseren Lesbarkeit nur männliche Formen verwendet werden.

1. Daten zu der vom Schaden betroffenen Ausstellung

| | | | |
|--|---|--|--|
| Titel/Name der Ausstellung | <input type="text"/> | | |
| Ausstellungsart | <input type="checkbox"/> Sonderausstellung (Dauer von / bis bitte angeben) | <input type="checkbox"/> Dauerausstellung (Bestand) | <input type="checkbox"/> Depotlagerung |
| | <input type="text"/> – <input type="text"/> | (tt.mm.jj.) | |
| Gesamtversicherungssumme | <input type="text"/> | EUR | |
| Exponatenverzeichnis/ Einzelwertaufstellung | <input type="checkbox"/> beigefügt | <input type="checkbox"/> liegt dem Versicherer vor | <input type="checkbox"/> wird nachgereicht |

2. Daten zu den/m vom Schaden betroffenen Exponat/en

- Bei mehr als zwei vom Schaden betroffenen Exponaten bitte separates Blatt verwenden! -

Exponat 1

| | | |
|----------------------------|--|---|
| Titel und Material | Titel: <input type="text"/> | Material: <input type="text"/> |
| Art (z. B. Bild, Skulptur) | <input type="text"/> | |
| Maße und Gewicht | B/H/T: <input type="text"/> | <input type="text"/> kg |
| Künstler | <input type="text"/> | |
| Präsentationsart | <input type="checkbox"/> hängend Wand | <input type="checkbox"/> Vitrine |
| | <input type="checkbox"/> hängend frei | <input type="checkbox"/> Podest |
| | <input type="checkbox"/> stehend | <input type="checkbox"/> im Freien |
| | | <input type="checkbox"/> hinter Schutzglas |
| | | <input type="checkbox"/> Absperrseil/-linie |
| | | <input type="checkbox"/> sonstige (bitte separates Blatt verwenden) |
| Eigentümer | <input type="checkbox"/> Versicherungsnehmer | |
| | <input type="checkbox"/> andere (in diesem Fall bitte nachfolgende Daten eintragen!) | |
| | Name | <input type="text"/> |
| | Straße/Nr. | <input type="text"/> |
| | PLZ/Ort | <input type="text"/> |
| | Leihvertrag | <input type="checkbox"/> beigefügt <input type="checkbox"/> wird nachgereicht |
| Wert | <input type="text"/> | EUR |
| | Ermittlungsgrundlage: | |
| | <input type="checkbox"/> objektiver Kunst-/Sammlerwert | |
| | <input type="checkbox"/> lt. Kauf-/Verkaufsbeleg (Kopie beigefügt) | |
| | <input type="checkbox"/> lt. Gutachten (Kopie beigefügt) | |

weiter nächste Seite

Exponat 2

Titel und Material

Titel:

Material:

Art (z. B. Bild, Skulptur)

Maße und Gewicht

B/H/T:

kg

Künstler

Präsentationsart

hängend Wand

Vitrine

hinter Schutzglas

hängend frei

Podest

Absperreil/-linie

stehend

im Freien

sonstige (bitte separates Blatt verwenden)

Eigentümer

Versicherungsnehmer

andere (in diesem Fall bitte nachfolgende Daten eintragen!)

Name

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Leihvertrag

beigefügt

wird nachgereicht

Wert

EUR

Ermittlungsgrundlage:

objektiver Kunst-/Sammlerwert

lt. Kauf-/Verkaufsbeleg (Kopie beigefügt)

lt. Gutachten (Kopie beigefügt)

3. Schadenschilderung

3.1 Wie schildert sich das Schadenereignis/Schadenhergang?

3.2 Wie war das Aufsichts- bzw. Beaufsichtigungspersonal zum Schadenzeitpunkt positioniert/eingeteilt und wo befand es sich zum Schadenzeitpunkt?

3.3 Wer hat das/die Exponat/e zuletzt in unbeschädigtem Zustand gesehen bzw. wer hat die letzte Sichtkontrollen bei den/dem vom Schaden betroffenen Exponat/en durchgeführt (Name und Adresse sowie persönlichen Bericht über die Sichtkontrolle der entsprechenden Person beifügen)?

3.4 Gibt es Zeugen zu dem Schaden? ja nein

Wenn ja,

Name und Anschrift der Zeugen (ggf. separates Blatt verwenden):

1. Zeuge

2. Zeuge

Unterzeichnete Aussagen der genannten Zeugen sind

beigefügt

werden nachgereicht

sind direkt bei den genannten Zeugen durch den Versicherer anzufordern

4. Beschreibung Schadenbild/Schadenumfang

(bitte beschreiben Sie möglichst genau das Schadenbild und den Schadenumfang)

- Bei mehr als zwei vom Schaden betroffenen Exponaten bitte separates Blatt verwenden! -

Exponat 1**Exponat 2**

Lichtbilder vom Schaden beigelegt werden nachgereicht

Wo kann das/können die Exponate besichtigt werden?

Name/Firma

Straße/Nr.

PLZ/Ort

5. Schadenverursacher (falls bekannt)

Name/Firma

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Haftpflichtversicherer

Haftpflichtversicherungsscheinr.

bisher geführter Schriftwechsel

beigelegt

wird nachgereicht

6. Polizeiliche Schadenmeldung

Hinweis: Alle Schäden, die durch strafbare Handlungen verursacht worden sind bzw. verursacht worden sein können, sind unverzüglich der zuständigen Polizeibehörde, zusammen mit einer vollständigen Liste der vom Schaden betroffenen Gegenstände, anzuzeigen. Hierunter fallen u.a. Schäden entstanden durch Diebstahl- und Einbruchdiebstahl, Verluste, mut- oder böswillige Beschädigungen und Feuerschäden.

Polizeidienststelle

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Aktenzeichen

Tagebuchnummer

Anzeigeprotokoll

beigelegt

Kopie wird nachgereicht

7. Schadenaufstellung/Information über voraussichtliche Schadenhöhe

- Bei mehr als zwei vom Schaden betroffenen Exponaten bitte separates Blatt verwenden! -

| Exponat | Reparatur-/ Restaurierungskosten | Totalschaden | Schadenhöhe in Euro |
|---|-------------------------------------|--------------------------|----------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="text"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="text"/> |
| = Gesamtschadenhöhe (unverbindliche Schätzung) | | | <input type="text"/> |

8. Kleinunternehmerregelung

Gilt für Sie die Kleinunternehmerregelung?

ja
(bei ja, bitte Nachweis des Finanzamtes beifügen)

nein

9. Vorsteuerabzugsberechtigung

Sind Sie vorsteuerabzugsberechtigt?

ja

nein

Mit dem Schaden im Zusammenhang stehende Daten werden elektronisch verarbeitet.

Wir weisen darauf hin, dass alle unwahren oder unvollständigen Angaben im Zusammenhang mit diesem Schadenfall zum Verlust des Anspruchs auf Versicherungsschutz führen, wenn uns dadurch bei der Feststellung zum Eintritt oder Umfang des Schadens Nachteile entstehen; bei Vorsatz in vollem Umfang, bei grober Fahrlässigkeit entsprechend der Schwere des Verschuldens.

Der Versicherungsnehmer verpflichtet sich, dem Versicherer sofort Nachricht zu geben, falls gestohlene oder abhanden gekommene Gegenstände wiedergefunden werden oder falls Näheres über den Täter oder den Verbleib dieser Gegenstände bekannt wird.

Vorstehende Fragen sind nach bestem Wissen richtig beantwortet.

Ort, Datum

X

Unterschrift des Versicherungsnehmers

Checkliste - Schadenanzeige zur Ausstellungsversicherung (Kunst)

Bitte lassen Sie uns die nachfolgend mit gekennzeichneten Unterlagen und Informationen zum Schadenfall zukommen.

Informationen zur Schadenhöhe

- Kostenvoranschlag über die voraussichtlichen Reparatur-/Restaurierungskosten
- Sachverständigengutachten eines Kunstsachverständigen bzw. Restaurators
- Wertnachweis/e in Form von Kaufrechnung/en, Wertgutachten oder vergleichbaren Dokumenten
- Protokolle der Ein- bzw. Ausgangskontrolle der Exponate in Ihrem Haus
- Nachweis über eine mögliche Wertminderung

Informationen zu dem/den Exponat/en

- Angaben zu Vorschäden: Beschreibung bereits vorhandener Schäden an dem/den Exponat/en, die nicht mit dem Schadenereignis in Zusammenhang stehen (ggf. Lichtbilder)
- Informationen und Unterlagen zu Restaurierungsarbeiten, welche vor Schadeneintritt an dem/den Exponat/en vorgenommen wurden

Allgemeine Informationen (Protokolle, Berichte etc.)

- Beschreibung der Verpackung (Innen-/Außenverpackung) sowie der angebrachten Kennzeichnungen auf der Außenverpackung (ggf. Lichtbilder). Hierzu bitten wir um Vorlage einer unterzeichneten Stellungnahme in Textform der Person/en, die mit der Verpackung bzw. mit dem Auspacken der Exponate beauftragten war/en.
- Tätigkeitsbericht/Protokoll des Wachunternehmens, Wach-/Beaufsichtigungspersonal vom Schadentag (Zeiten der Kontrollgänge, Auffälligkeiten etc.)
- persönliche/r Bericht/e des/der Aufsichtsperson/en bzw. des Beaufsichtigungspersonals
- Protokoll der aufgeschalteten Wachunternehmung, Polizeidienststelle, Feuerwehr und/oder sonstiger Stellen (Ablaufplan: Alarmeingang, Maßnahmeneinleitung etc.)
- persönlicher Bericht des Leihgebers zur Schadenhöhe und zum Schadenumfang sowie Zustand des/der Exponate/s vor und nach Schadeneintritt

Transportschaden

- Angaben zu dem gegenüber dem Frachtführer/Spedition erteilten Auftrag (z. B. nur Transport, Transport inkl. Verpackung, Verladung etc.)
- sämtliche Frachtpapiere
- Zollpapiere
- Verladeprotokoll
- Übergabeprotokolle
- Haftbarhaltungsschreiben bzw. gesamter Schriftwechsel zum Schaden
- unterzeichnete Unfallschilderung des Fahrers und Begleitpersonals in Textform

Sonstiges